

Undo The Right

Choreographie: Patricia E. Stott

Beschreibung: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Undo The Right** von Tracy Byrd,
Undo The Right von Wade Hayes
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Chassé, rock back r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Kick-ball-step, toe strut forward r + l

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, 1/2 turn r, 1/2 turn r (walk 2), shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Cross, side, behind, point, cross, 1/4 turn l, 1/4 turn l, brush across

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach schräg links vorn schwingen

Rock across, chassé r, 1/2 turn r/chassé l, rock behind

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5&6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Rock behind, chassé r, 1/2 turn l/chassé l, rock across

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5&6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, clap & side, touch r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 5-6 Schritt nach links mit links - Klatschen
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Side, behind, 1/4 turn r, step, pivot 1/2 r, step, 1/2 turn l, 1/2 turn l (walk 2)

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
 5-6 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende